

ПЛАН РАБОТЫ

Центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки на I полугодие 2024 года

№ п/п	Наименование программ	Сроки обучения
Профессиональная переподготовка (от 250 часов) Форма обучения: Очная, дистанционная. Стоимость: 25 500 р. за весь курс		
1	«Социально-культурная деятельность (по видам). Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»	Февраль 2024 г. – октябрь 2024 г.
2	«Социально-культурная деятельность (по видам). Организация культурно-досуговой деятельности»	Февраль 2024 г. – октябрь 2024 г.
3	«Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение»	Февраль 2024 г. – октябрь 2024 г.
4	«Сольное и хоровое народное пение»	Февраль 2024 г. – октябрь 2024 г.
5	«Народное художественное творчество (по видам). Хореографическое творчество (народное, бальное, эстрадное)».	Март 2024 – ноябрь 2024 г.
6	«Звукорежиссура аудиовизуальных искусств»	Февраль 2024 г. – октябрь 2024
7	«Театральная и аудиовизуальная техника (по видам). Художник по свету»	Февраль 2024 г. – октябрь 2024
8	«Руководитель театрального коллектива»	Февраль 2024 г. – октябрь 2024 г.
9	«Ведущий культурно-массовых мероприятий и праздников»	Февраль 2024 г. – октябрь 2024 г.
10	«Библиотекведение» с использованием электронного обучения	Март 2024 г. – ноябрь 2024 г.
11	«Документационное обеспечение управления и архивоведение» с использованием электронного обучения	Март 2024 г. – ноябрь 2024 г.
12	Стажировки, профессиональная переподготовка (по видам искусств) по индивидуальным программам	В течение года

<p align="center">Повышение квалификации (72 часа) Форма обучения: Очная, дистанционная. Стоимость: 5 500р., с приглашенным преподавателем 6 500 р.</p>		
1	Школа самодеятельного театрального творчества	Январь
2	Патриотический праздник в современных условиях	Январь
3	Пластическое и речевое воспитание культуры актера	Январь
4	Технологии разработки социокультурных проектов	Январь
5	Грантрайтинг для библиотек/Грантовая деятельность учреждения культуры	Январь
6	Создание информационных продуктов при помощи нейросетей	Январь
7	Делопроизводство и секретарское дело	Январь
8	Новейшие сценические технологии: работа звукорежиссера	Февраль
9	Художественные основы светового оформления мероприятий	Февраль
10	Техническое обеспечение культурно-досуговых программ. Киномеханик цифрового показа/ Организация кинопоказа в малых городах	Февраль
11	Методика преподавания эстрадного вокала	Февраль
12	Информационно-библиографическая продукция муниципальных библиотек: подготовка и продвижение	Февраль
13	Практика работа на компьютере и в сети Интернет	Февраль
14	Мастерство ведущего мероприятий. Традиции и современность	Февраль
15	Менеджер по туризму: практический аспект/ Организация и управление туристическим бизнесом	Февраль
16	Декоративно-прикладное искусство: традиции, мастера, технологии	Март
17	Методика работы с детским хореографическим коллективом	Март
18	Школа академического рисунка, живописи и графики	Март
19	Хоровое искусство: инновации, практика, опыт	Март
20	Работа над художественным образом в классе фортепиано	Март
21	Исполнительство на народных инструментах: современные подходы и программы обучения (гитара)	Март
22	Привлечение читателя в библиотеку: формы, методы, перспективы	Март
23	Культуролог-аниматор. Разработка и реализация досуговых программ для детей и взрослых	Март
24	Развитие туризма на муниципальном уровне	Апрель
25	Профессиональное мастерство экскурсовода: организация и проведение экскурсий	Апрель
26	Инновации в организации работы детских летних площадок. Работа с детьми и подростками в летний период	Апрель

27	Народно-сценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций	Апрель
28	Современные клубные формирования: организация и технологии деятельности	Апрель
29	Методика и практика организации массового досуга населения. Работа на нетрадиционных площадках	Апрель
30	Сведение и аранжировка музыкальной композиции	Апрель
31	Современные методы учетно-хранительной деятельности музеев	Апрель
32	Современные технологии художественного оформления досуговых мероприятий	Апрель
33	Современные требования к организации архивного дела и документационного обеспечения управления	Май
34	Технологии работы с библиотечным фондом	Май
35	Современные тенденции патриотического воспитания детей и молодежи	Май
36	Игротека аниматора. Современные тренды	Май
37	Работа библиотек с инвалидами, с лицами с ОВЗ	Июнь
38	Проектирование, создание и продвижение эффективных информационно-рекламных материалов для учреждений культуры	Июнь
39	Организация работы по художественно-эстетическому воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья	Июнь
40	Маркетинг услуг в сфере культуры	Июнь
41	Концертмейстерское мастерство как направление музыкального искусства	Июнь
42	Режиссура театрализованных представлений и праздников. Праздник от идеи к воплощению: технологии проектирования праздничного события	Июнь

Сроки проведения и тематика курсов повышения квалификации могут корректироваться. Более подробную информацию о курсах Вы сможете узнать из наших информационных писем.

2024 год в России объявлен Годом семьи

